

**ПРОГРАММА**

**по приобщению детей дошкольного возраста**

**к истокам народной культуры**

**«Люби и знай свой малиновый край»**

**2016 г.**

**Аннотация к самостоятельно разработанной программе**

**«Люби и знай свой малиновый край».**

**Автор старший воспитатель Саратцева Е.И.**

**Авторская программа «Люби и знай свой малиновый край»** углубляет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» за счет внедрения национально-регионального компонента. Обусловлена проблемой приобщения старших дошкольников к национально-культурным традициям Поволжья, как одного из целевых ориентиров ФГОС ДО, представлена система работы с детьми по ознакомлению их с особенностями, традициями и культурным наследием Инзенского края.

**Программа состоит из трех разделов:**

1. Целевой раздел Программы
2. Содержательный раздел Программы
3. Организационный раздел Программы

В данной программе речь идет о значении истории родного города и ее влияние на патриотическое воспитание дошкольников. Краеведческий материал может включаться в образовательный процесс в разных формах, работа с ним осуществляется различными приемами. Краеведческий материал, включаемый в занятия, вызывает в сознании воспитанников связь истории с окружающей их конкретной обстановкой, ведет к развитию интереса к образовательному процессу в ДОУ и повышению качества знаний.

**Организация** воспитательно-образовательного процесса по программе «Люби и знай свой малиновый край» осуществляется в соответствии с учебным планом и проводится во вторую половину дня, за счет расширения познавательной области «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»

**Условия реализации Программы «Люби и знай свой малиновый край»**

* Создание развивающей среды по ознакомлению детей с прошлым родного края, с основами русской народной культуры;
* Приобретение методической литературы по патриотическому воспитанию детей данного возраста.
* Создание в группах национально-патриотических уголков.
* Организация посещений выставок, экскурсий, тематических прогулок;
* Чтение художественной литературы, рассматривание картин, прослушивание народных музыкальных инструментов и произведений, используются разнообразные подвижные игры.

Приобщение детей к истокам народного творчества в ДОУ носит систематический целенаправленный характер: детей постоянно знакомят с национальными и региональными промыслами, а также с некоторыми обрядами, песнями, хороводами. Эффективность и качество программы определяются тем, насколько ребенок в своей деятельности (игре, занятии со сверстниками, театрализации) сможет реализовать свои возможности в общении.